### Kulturni dnevi

**Podružnična šola Senožeče**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Raz.** | **Tema** | **Cilji** |  **Št.** **ur** | **Čas izvedbe** | **Vodja** | **Sodelavci** | **Predvideni stroški** |
| 1.–5. | MuzikalPonočnjaki | - spoznavajoglasbeno scenskodelo,- izražajo doživljanje,razumevanje invrednotenjeglasbenega dela,  | 5 | oktober 2021 | A.Škamperle | razredničarke,spremljevalci | prevoz,vstopnina |
|  1. c,2. c | ObiskKosoveloveknjižnice | - razvijajo odnos do knjige,- spoznajo kulturnoustanovo in njenpomen,- spoznajo deloknjižničarja/ knjižničarke, | 5 | februar 2022 | A.Škamperle | N.Adam,knjižničarka | prevoz |
| 1. c | Rajanjez dedkomMrazom | - razvijajo sposobnostzbranega spremljanja,razumevanja invrednotenjagledališkepredstave, |  5 | december2021 | A.Škamperle | N. Adam,gledališkaskupina indedek Mraz |  |
| 2. c,3. c | Kulturneznamenitosti mestaAjdovščine | - razvijajo sposobnostzbranega opazovanjastarega mestnegajedra, | 5 | april2022 | A.Škamperle | M. Uršič, spremljevalci | prevoz |
| 3. c | Pohod po Magajnovi poti | - spoznajo življenje in delo pisatelja B. Magajne, | 5 | marec 2022 | M. Uršič | spremljevalci | prevoz |
| 1. c,2. c,3. c | Gledališkapredstava | - spremljajo gledališkopredstavo,- likovno ali pisno izrazijo svoje doživljanje gledališkega dela, | 5 | marec 2022 | A.Škamperle | N. Adam,M. Uršič,gledališkiigralci | prevoz,vstopnina |
| 4. c5. b | Dobro jutro, filharmoniki –Vodnik po orkestru | - spoznavajo glasbila filharmoničnega orkestra, | 6 | 15. 2. 2022 | D. Grželj | P. Fabjan,L. Uršič,T. Mljač | prevoz,vstopnine: CD – 5 eurNG – 4 eur |